

No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <http://www.ibo.org/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse <http://www.ibo.org/fr/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <http://www.ibo.org/es/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

**Siswati A: literature – Standard level – Paper 2**  
**Siswati A : littérature – Niveau moyen – Épreuve 2**  
**Siswati A: literatura – Nivel medio – Prueba 2**

Wednesday 20 November 2019 (morning)  
 Mercredi 20 novembre 2019 (matin)  
 Miércoles 20 de noviembre de 2019 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

**Instructions to candidates**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the part 3 works you have studied and compare and contrast these works in response to the question. Answers which are not based on a discussion of at least two part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

**Instructions destinées aux candidats**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. En basant votre réponse sur au moins deux des œuvres de la troisième partie que vous avez étudiées, vous devez comparer et opposer ces œuvres dans le cadre du sujet. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la troisième partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

**Instrucciones para los alumnos**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una sola pregunta de redacción. Base su respuesta en al menos dos de las obras estudiadas de la parte 3, comparándolas y contrastándolas en relación con la pregunta. Las respuestas que no se basen en al menos dos obras de la parte 3 no recibirán una puntuación alta.
- No está permitido traer copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

Kulemibuto lefuna imphendvulo leyenabile phendvula **munye**. Imphendvulo yakho kumele igcile **lokungenani** emisebentini lemibili letfolakala eNcenyeni yesitsatfu yemisebenti loyifundzile. Kwakho **kufananisa uphindze ucatsanise** lemisebenti kulemphendvulo yakho. Timphehndvulo **letingakagcili** lokungenani emisebentini lemibili leseNcenyeni yesitsatfu **ngeke** tiklonyeliswe emaphuzu lasetulu.

### Tinkhondlo

1. Bosonkhondlo bangaveta kuvana noma kungcubutana kwebantfu nemvelo. Usebentisa lokungenani tinkhondlo letimbili lotifundzile, dzingidza buciko lobusetjentiswe bosonkhondlo labehlukene kute bavete budlelwane emkhatsini webantfu nemvelo.
2. Titfombemcondvo netingcikitsi letitsintsa imiva tiyindlela leyinhloko lesetjentiswa bosonkhondlo kuveta imicabango yabo. Sebentisa lokungenani bosonkhondlo lababili lofundzengabo kuveta loku.
3. “Tinkhondlo tisisita sicondze imizindlo nelingekhatsi lebantfu.” Usebentisa tinkhondlo tebahali lokungenani lababili lotifundzile, chaza kutsi kwentiwa njani loku nekutsi ngutiphi tinongo telulwimi letisetjentiswako.

### Imidlalo

4. Ukhuluma ngetincwadzi lokungenani letimbili lotifundzile, catsanisa uphindze uvete umphumela wekutsi sogcamile abunjwe ngekuvumelana nendzawo umbhali lamubeke kuyo.
5. Usebentisa lokungenani babhali lababili lobafundzile, dzingidza bumbacambili bebalingisi bembangalusizi, labatsi benta tintfo letimbi babe baveleka.
6. Isetjentiswa njani inkhulumiswano kuveta tigaba letihlukene balingisi labakuto emmangweni? Dzingidza lendzaba usebentisa imidlalo yebahali lababili labehlukene.

### Tindzaba

7. Catsanisa kutsi babhali lokungenani lababili lobafundzile basisebentisa ngelizinga lelinganani siphukuto etincwadzini tabo kute bagcizelele liphuzu leliyinhloko.
8. Balingisi labangakagcami noma labasekelako bavame kudlala indzima lengum’ncamulajucu endzabeni. Usebentisa lokungenani tincwadzi letimbili lotifundzile, catsanisa kutsi budlelwano bebalingisi labasekelako babodvwa kanye nebudlelwano babo nabosogcamile kuyidlala njani indzima lebalulekile nalengum’ncamulajucu.
9. Indzaba lendze ivame kuhlenganisa takhiwondzaba letinyenti iyinye. Catsanisa kusetjentiswa kwetakhawondzaba letinyenti nekutsi tibese tihlangana njani, etincwadzini lokungenani letimbili lotifundzile.

### **Tindzatjana**

- 10.** Indzaba lemfishane ayijuli nayiveta imiva yebalingisi, iyiveta kancane. Ucatsanisa kutsi imiva ivetwe njani etindzatjaneni lokungenani letimbili lotifundzile, chaza kutsi kuliciniso kanganani loku lokushiwo ngenhla.
  - 11.** Catsanisa buciko lobusetjentiswe kuveta sigaba sekubangumntfwana etindzatjaneni lokungenani letimbili lotifundzile.
  - 12.** Sebentisa lokungenani tindzatjana letimbili lotifundzile kucatsanisa kutsi babhali basisebentisa njani sikhatsi kute bamangalise noma befuse umfundzi.
-